



Esempio di compilazione di Kit di Progetto

Versione 1.0 – marzo 2025



INDICE

KIT DI PROGETTO.....	3
Codice meccanografico scuola proponente:	3
Denominazione scuola:.....	3
Docente/i Referente/i.....	3
E-mail referente/i.....	3
Telefono referente/i.....	3
Destinatari*.....	3
Titolo* (massimo 150 caratteri):	3
Descrizione* (massimo 500 caratteri):	3
DATI DI DETTAGLIO PER IL TIPO "KIT DI PROGETTO"	4
Obiettivi.....	4
Materiali (massimo 300 caratteri):.....	4
Procedimento (massimo 4000 caratteri):.....	4
Verifica e valutazione (massimo 500 caratteri):.....	6

KIT DI PROGETTO

Codice meccanografico scuola proponente:

compilato automaticamente

Denominazione scuola:

compilato automaticamente

Docente/i Referente/i

E-mail referente/i

Telefono referente/i

Destinatari*

Selezionare i destinatari ▼

ISCED 0	Clicca per selezionare
ISCED 1	
ISCED 2	
ISCED 3	
ISCED 4	
ISCED 5	

LIVELLI DI ISTRUZIONE NELL'ISCED (INTERNATIONAL STANDARD CLASSIFICATION OF EDUCATION) 2011

- ISCED 0: Educazione della prima infanzia (livello di istruzione inferiore a quello primario)
- ISCED 1: istruzione primaria
- ISCED 2: istruzione secondaria inferiore
- ISCED 3: istruzione secondaria superiore
- ISCED 4: Istruzione post-secondaria non terziaria
- ISCED 5: Istruzione terziaria a ciclo breve

Titolo* (massimo 150 caratteri):

Scienziate Tenaci Entusiaste Mitiche Appassionarsi alle STEM attraverso storie di donne STEM

Descrizione* (massimo 500 caratteri):

Il kit fornisce materiali utili alla realizzazione di progetti ispirati a scienziate che hanno dedicato la loro vita alle STEM, sfidando pregiudizi e resistenze.

Attraverso un approccio che guarda al *Role Modelling*, si intende incuriosire, particolarmente alunne e studentesse, verso queste discipline offrendo spunti di riflessione e orientamento.

DATI DI DETTAGLIO PER IL TIPO “KIT DI PROGETTO”

Obiettivi (massimo 300 caratteri):

- conoscere figure femminili STEM;
- sviluppare competenze digitali e Soft Skill;
- promuovere l'apprendimento attivo e collaborativo;
- orientare agli studi STEM.

Materiali (massimo 300 caratteri):

3 Schede:

- BioSTEM: idee per costruire una narrazione centrata sulla vita della scienziata;
- LabSTEM: come realizzare un'attività laboratoriale ispirata alla ricerca della scienziata;
- Cara Scienziata, ti scrivo: spunti per riflettere attraverso un ideale scambio di messaggi con la scienziata.

Procedimento (massimo 4000 caratteri):

Fase 1 Introduzione - StorytellingSTEM

- **Obiettivo:** coinvolgere gli studenti e introdurre il tema di ricerca in modo stimolante.
- **Metodologie:**
 - **Storytelling:** narrare i momenti salienti della vita della scienziata di riferimento per ispirare e incuriosire gli studenti.
 - **Esempi**
 - Raccontare la storia di Zaha Hadid, "La regina della curva", per introdurre concetti di architettura e Design.
 - Narrare la storia di Grace Murray Hopper, "La grande signora del software", per introdurre concetti di informatica e programmazione.
 - Creare un fumetto sulla vita di Maria Montessori "Una neuropsichiatra con ... Metodo".

- Organizzare un tour guidato nei luoghi significativi della vita della Marie Curie "Una scienziata a raggi X".
- Realizzare un Podcast con un'intervista immaginaria a Rita Levi Montalcini "Una scienziata dai nervi saldi".

Fase 2 Sviluppo - Attività Laboratoriali (LabSTEM)

- **Obiettivo:** approfondire l'attività di ricerca di una scienziata attraverso attività pratiche e laboratoriali.
- **Metodologie:**
 - **Attività LabSTEM_EASY:** proporre attività semplici e concrete per introdurre i concetti base.
 - **Esempi**
 - Realizzare un modello di edificio con la tecnica dell'Origami o del Kirigami (ispirato a Zaha Hadid).
 - "Alla ricerca dei bug": attività di Pixel Art per introdurre il concetto di Debugging (ispirato a Grace Murray Hopper).
 - Realizzare l'alfabeto tattile montessoriano.
 - Costruire un modellino della terra con gli strati che la compongono (ispirato a Inge Lehmann).
 - **Attività LabSTEM_AVANZATO:** proporre attività più complesse e approfondite per sviluppare competenze avanzate.
 - **Esempi**
 - Creare un museo o un tour virtuale con le opere architettoniche di Zaha Hadid.
 - Realizzare un sito web per approfondire la conoscenza di Maria Montessori e del suo Metodo.
 - Computer vision: creare uno Script per sbloccare un telefono virtuale usando il proprio volto, ispirato a Rita Levi Montalcini.
 - Realizzare un'immagine interattiva sul moto dei gas ispirato a Mileva Maric'.

Fase 3 Conclusione e riflessione - Cara Scienziata ti scrivo

- **Obiettivo:** consolidare l'apprendimento e promuovere la riflessione critica.
- **Metodologie:**
 - **Dialogo ideale con la figura di riferimento:** invitare gli studenti a scrivere un breve testo indirizzato direttamente alla figura di riferimento studiata.
 - **Esempi**
 - Scrivere una lettera a Maria Montessori per ringraziarla del suo Metodo.
 - Inviare un messaggio tipo chat a Grace Murray Hopper per raccontarle l'esperienza del progetto.
 - **Formati diversi:** utilizzare diversi formati di scrittura (disegno con messaggio, lettera, post tipo Social, messaggio tipo chat, ecc.) per permettere agli studenti di esprimersi creativamente.

Fase 4 Approfondimento - Per conoscere meglio la nostra Scienziata

- **Obiettivo:** fornire risorse aggiuntive per approfondire l'argomento.
- **Strumenti**
 - **Bibliografia e Sitografia:** proporre una selezione di libri, articoli, siti web e altre risorse per approfondire la conoscenza della figura di riferimento e dell'argomento del progetto.

Verifica e valutazione (massimo 500 caratteri):

- Valutazione dell'apprendimento:
 - mappe concettuali sulle attività di ricerca.
- Valutazione del processo:
 - diari di bordo: documentare l'esperienza nelle varie fasi;
 - autovalutazione e valutazione tra pari: riflessione sul proprio apprendimento e feedback costruttivo tra compagni.
- Valutazione delle competenze trasversali:
 - griglie di osservazione predisposte ad hoc.